امرأة مصرية ، تتزعم مظاهرة ف عهد الخليفة المستنصر بالله الفاطمي

بقسلم دكتور عبد المنعم هاجد أستاذ التاريخ الإسلامي ورتيس تسم التاريخ بآداب عين شمس

كان النيل دائماً شغل مصر الشاخل؛ على مدى الزمن؛ ولم تكن تستطيع أبداً أن تتجاهل فيضانه ؛ بل كانت تنتظره بفروغ صبر إلى أن يوافى فىكل عام ؛ وترتفع مياهه إلى منسوبها الكافى ؛ لـكى تستى أرض مصر ، وبالتالى تستقبل البلاد الخير ؛ عندئذ بحتفل المصريون احتفالا كبيراً . بوفاء ، (١) النيل .

وقد اتخذ هذا الاحتفال مظاهر متعددة ؛ فقديماً اعتبر النبل إلها كبيراً، وقبل إن المصريين كانوا يعمدون إلى دمية أو جارية بكر ، من أجمل فتيات مصر؛ ليلقوها في النيل^(۱)، بعد أن يلبسوها أنضل الحلل والثياب؛ كقربان لهذا الإلهه ؛ حتى يفيعن بخيره على البلاد . فلما جاء العرب، كانوا يكتفون في احتفاظهم، بإلقاء بطاقة في النيل، كشتبت فيها بعض الصيغ الدينية، واستدر في احتفاظهم، بإلقاء بطاقة في النيل، كشتبت فيها بعض الصيغ الدينية، واستدر ذلك إلى أن جاء الفاطميون ؛ فأصبح الخليفة يركب بهيئة المواكب الرسمية العظيمة، وسط ابتهاج الشعب ومرحه ؛ ليعطائر بيديه المقياس في الروضة ؛

وهو ما كان يمبر هنسمه بموكب : تخليق المقياس^(٣) ؛ أى دها نه بالطيب « بالخلوق ، .

ومع ذلك ؛ فإن النيلكثيراً ما كان يقصر(؛) عن ارتفاعه العادى ؛ ما يترتب عليه أن لا تجد مصر المياه اللازمة لستى أرضها؛ فتشرق الآراضى أو لا تزرع. وقد يزيد الأمور استفحالا ، سوء تدبير الحسكام وغفلتهم (٥)، عن علاج الاحوال ؛ ما يؤدى إلى وقوع المجاعات .

فيذكر المؤرخ المقريزى في كتابه: « إغاثة الآمة بكشف النمة ، الذى يتناول تاريخ المجاعات في مصر؛ أن مجيء القاطميين إلى مصر ، كان سببه في الواقع الصنك من المجاعات ، نتيجة لتقصير النيل ، محيث أن المصر بين كاتبوا المعز لدين الله الفاطمي(٦) ، ليحضر إلى مصر؛ لسكى ينقذه منه . فلما وصل ، انخذ إجراءات سريعة ، لتخفيف حدة المجاعات ، منها حمل الفلات ، مه من المغرب ، كما منع (٧) النداء عن إرتفاع النيل قبل الوفاء ، لما يحدثه ذلك من بلبلة وقلق ؛ بمجرد الإحساس بأن النيل قد لا يصل إلى مستواه في المقياس ، وما يترتب على ذلك من الإلتجاء إلى النخوين ، مستواه في المقياس ، وما يترتب على ذلك من الإلتجاء إلى النخوين ،

كذلك كان الحماكم بأمر انه الفاطعي، هو الآخر تواقاً إلى أن يقطع دابر المجاعات من مصر ؛ حيثا سمع أن عالماً في العراق ، أسمه أبو على ابن الهيم (^) ، نبغ في الهندسة ، وأنه قال: لو كنت في مصر لعملت في نيلها عملا يحصل به النفع ، في كل حالة من حالاته ، من زيادة و نقص ، فأرسل الحاكم إليه جملة من مال ، وحثه على المجيء إلى مصر ، فلما وصلها ، خرج الحاكم بنفسه للقائه، وأمر بانزاله وأكرمه ، وسريره مع جماعة من الصناع في طول الإقلم المصرى ، حتى وصل أسوان ، ولسكن ابن الحيم ، لم يستطع في طول الإقلم المصرى ، حتى وصل أسوان ، ولسكن ابن الحيم ، لم يستطع أن يقوم بشيء حسبب طبيعة أرض أسوان الجرانيتية حواعتذر عن

عجزه ؛ فأبقاه الحاكم عزبزاً مكرماً . فلمل هذا الذى كان يقوله ابن اله يثم عن نيل مصر ؛ هو أول تفكير لإقامة خزان أو سد عالٍ فى أسوان ؛ لحجز المياه وقت زيادة الفيضان أو نقصانه !!

وكانت الدولة نقد "رأن إبعاد شبح المجاعة عن مصر؛ لايتاني إلا بتخوين الحبوب. فخصصت في مرانيتهاكل عام ، مائة الف دينار (خمسين ألف جنيه): لشراء محصول القمح من الزراع ؛ فكانت تجدمه في البيادر ، أي الأمكنة التي يكوم فيها ، ثم ينقل إلى الحزائن السلطانية ؛ فكان هذا الإحتياطي ، في وقت الحاجة ، يوزع على الطحانين والجبازين . كذلك ، كان الدولة متاجر تملكها لبيع الغلال ، ودكاكين لبيع الخبر ؛ بقصد نثبيت كان الدولة متاجر تملكها لبيع الغلال ، ودكاكين لبيع الخبر ؛ بقصد نثبيت سعرهما ، أو ترخيصهما ؛ كما أنها المانت تعمل على تثبيت أسعار المواد الفذائية الآخرى؛ باقامة سعر الكلشيء ، حتى لايتلاعب التجار بالاسعار .

ولكن النيل عاد إلى تقصيره سنوات متنالية ، في عمد الخليفة المستنصر بالله الفاطمي (١) ، وزاد من استفحال الآحوال ، إضطراب أمور الدولة في عهده ، بتغيير الوزراء ، حتى بلغ عددهم أربعين وزيرا في تسع سنوات ، وسها عن تخزين الإحتياطي من القمح ، إلا ما يحتاجه القصر ومطبخ الخليفة وحواشيه لا غير ، وخزنت بدله مواد أخرى، مثل الصابون والخشب ، بقصد الإنجار فيها ، لزيادة الفائدة . وقد سعى الحليفة إلى علاج نقص الفلال ، بالدخول في مفاوضات مع علكة الروم ، مع عداوتها لخلافته ؛ فأرسل إليهم القاضي أبا عبد الله القضاعي ، بقصد استيراد أربعائة ألف أردب من القمح ، ولكن الروم رفضت ، ما جعل البلاد أربعائة ألف أردب من القمح ، ولكن الروم رفضت ، ما جعل البلاد

وحدث نتيجة لذلك مجاعة شديدة، عرفت باسمه: الشدة المستنصرية (١٠)، استمرت من ١٠٥٥/٥٩٠ إلى ١٠٧١/٤٦٤ ، وُصِفت بأنه لم يحدث مثلها منذ

أيام يوسف الصديق وزاد من خطووتها أنه صاحبها انتشار الآوبئة والآمراض ولاسيا الجدرى وحيى مات منه كثيرون وقيل إنه فنى بسببه ثلث أهل مصر فأقفرت الاسواق وكان لايرى بها أحد وكانرات الجند للارض لزرعها ولحدم وجود الفلاحين، ونقص عدد القرى من ٢٨٣٤ إلى ٢٠٦٢ إلى ٢٠٣٢ .

فتعذر وجود الآفوات، وارتفعت الآسعار، فكان رغيف العيشوحده، يباع بـ ١٥٠ دينار (١٠٠ (٢٠٠ ر ١٠٠ القمح بـ ١٠٠ دينار (٥٠ جنيماً). وقد اضطر الميسورون من الناس ، إلى بيع كل ماعندهم ؛ لقاء كسرة من الخبز ؛ حتى أن حارة شميت بحارة العلبق ؛ إذ بيعت فيها هشرون داراً لقاء طبق من الآكل (١٠٠) . وباع الخليفة نفسه ، كل ما في قصره ؛ بعد أن كانت خرائنه مكدسة بالآموال والتحف ، وكان يقنع بأكل رغيفين في اليوم ؛ وأن أفراد أسرته نزحوا إلى المناطق المجاورة ، وتشتتوا في البلاد . وقيل إن رجلا ذهب إلى الحام ، فطلب صاحب الحام من الرجل أن يخدمه سمد الدولة أو غر الدولة أو عز الدولة (١٤٠) ؛ حيث أنهم كانوا يسعون إلى الحصول على ما يسك رمقهم .

وقد اضطر الناس إلى أكل الميتة من الكلاب والقطط، والبحث عن شرائها؛ حتى بع الكلب و دنا نير (٢٠ جنيه). وقيل حتى بع الكلب و دنا نير (٢٠ جنيه). وقيل المبالغة أو حقيقة إنه من شدة الجوع ؛ كان طائفة من الناس، يجلسون على السقائف، و بأيد بهم حبال فيها كلاليب - خطافات - فإذا مر بهم أحد من الناس، ألقوا عليه تلك الحبال، و فشلوه بتلك الكلاليب، في أسرع وقت ؛ فإذا صار عندهم ذيحوه في الحال، وأكلوه بعظامه (١٦)، أو شرحوا

لحمه وأكلوه، و عُرف الزقاق الذي يجلسون فيه بزقاق القتل، ولـكن الدولة تعقبتهم، وعملت على شنقهم.

في هذه الظروف الصعبة؛ قامت امرأة مصرية (١٧)، يبدو أنها كانت على من الثراء ؛ إذ وُصفت بأنها من و أرباب البيوتات ، كانت قد باعت عقداً لها ، يساوى ألف دينار ؛ لتحصل على قليل من الدقيق . ولسكن هذا الدقيق نهيه الناس ، وهى في الطريق ، واضطرت هي أن تأخذ منه ما يعجن قرصة ؛ فأخذت هذه القرصة ، ووقفت عند قصر الخليفة ، في مكان مرتفع ، ورفعتها في يدها ، يحيث يراها الناس ، و نادت بأعلى صوتها ساخرة : ياأهل القاهرة ، أدعوا لمولانا المستنصر ، الذي أسعد الله الناس بأيامه ، وأعاد عليهم بركات حسن نظره ؛ حتى تقو مت على هذه القرصة بألف دينار .

فلما سمع المستنصر بذلك ، امتعض له أشد الامتعاض ؛ وإن دفعه أن يفعل شيئاً . فدعا بتجار القمح و الخبازين والطحانين في بجلس عظيم ، وهدده بقطع الرقاب ، إذا لم يظهر المخزون من الغلال ، فظهرت الغلال في الأسواق . كذلك شاء حسن حظه ، أن تدارك الله الحلق ؛ وعاد فيض النيل إلى الحد ألمرموق ، وتوقفت الأوبئة من ذاتها . بل إن أهل الأندلس المسلمين (١٨٥) ، أرسلوا إلى المصريين سفناً علوءة بالطعام والغلال ، لمساعدتهم في محنتهم ؛ فاعاد المصريون بدورهم هذه السفن محملة بالذخائر الحربية ؛ كي يستطيع فأعاد المصريون الاستعانة بها في كفاحهم صد الاسبان .

و بعد ؛ فإن التاريخ سوف يذكر لمصر في المصر الحديث أن السد العالى في أسوان ، كان تحقيقاً لحلم سابق ، وأنه لم يتم إلا بعد أن حشد له شعب مصركل موارده وطاقاته ، وتمكن من أن يبقر بطن الجبل الجرانيتي ؛ ليبعد عنه شبح المجاعة نهائيا ، سواء ارتفع النيل أو قصر ، وهي المجاعات التي لاحقي مصر منذ تاريخها القديم .

الحواشي

- (١) صبيع الأعشى ، ٣ س١٦٥ س٠٠
- (٢) المططء ١٦ س ٥٨ س ٢٠-- ٢٠
- (٣) يتقصيل: نفسه ، ١ ص٤٧٦ ٤٧٧ ؛ صبح الأعشى ، ٣ ص١٦٥ ١٠٥٠ افغلر . ماجد ، نظم الفاطميين ، ٢ ص١٠٠ وما بعدها .
 - (٤) لمفائة الأمة ، س١١ .
 - To to a dual (0)
- (٦) اتماظ الحنفا ، ص ١٤٦ ١٤٧ ؛ انظر ، ماجد ، ظهور خلافة الفاطميين ،
 ص ٣٦٣ .
 - (٧) الخطط ، ١ س ٩ ٩ ٩٨ -
- (A) ابن العبرى ، ص ٣١٦ وما بعسدها ؛ انظر ، ماجد ، الحاكم بأمر الله ، ص ٦٤ — ٦٥ .
- (٩) ابن ميسر ، س٦--٧؛ إغاثة ، س١٨--٢٠ ؛ انظر ه ماجد، المستنصر بالله، سه ١٥٠--١٠٦ .
 - (١٠) لمقاتة ، ص ٢٤ وما بعدها .
- (۱۱) الكنائس والأديره ، س ۱۰ وما يليها ؛ الخطط ، ۱ س ۱۱۷ س ۲۰ – ۲۰ .
 - (۱۲) ابن ایاس ، ۱ س ۲۰
 - (۱۳) كتر الدرر ، ٦ ورقة ٢١٠ .
 - ۱۱٤) النجوم ، ۱۹۰۰ س ۲ -- ۹ .
 - (۱۵) ابن ایاس ، ۱ س ۲۰
 - (١٦) إغاثة ، ص ٢٤ ؛ المطلم ، ٢ ص ١٤١ .
 - (١٧) لغائة ، ص ١٥ ٢٧ أ.
- (۱۸) الحلل الموشية ، س۷۲ ؛ انظر . مختار العبادى ، الصقالبة ، مجلة معهد مدريد، ٢٦ م ٢٦ حاشية (٤) .